

Domaine : Santé

Filière : Physiothérapie

1. Intitulé du module : De l'individu en relation à l'interaction professionnelle 2021-2022

Code : S.PH.370.1007.F.14 **Type de formation :** Bachelor Master MAS CAS Autre ...

Niveau : Module de base Module d'approfondissement Module avancé Module spécialisé Autre : ...

Type : Module principal Module lié au module principal Module facultatif ou complémentaire Module à option

Caractéristique : Module obligatoire dont l'échec définitif entraîne l'exclusion de la filière selon l'art. 32, al. 1 du Règlement sur la formation de base (Bachelor et Master) en HES-SO du 2 juin 2020.

Organisation temporelle : Module sur 1 semestre Semestre d'automne
 Module sur 2 semestres Semestre de printemps Autre : ...

2. Organisation

Crédits ECTS : 7 **Langue principale d'enseignement**
 Français Allemand Italien Anglais

3. Prérequis

Avoir validé le module ... Avoir suivi le module ... Pas de prérequis Autre : ...

4. Compétences visées/Objectifs généraux d'apprentissage

Objectifs généraux d'apprentissage

- Connaître les principes généraux de la communication professionnelle.
- S'initier à la communication non verbale grâce aux différents ateliers d'expression corporelle, toucher, image/schéma corporels.
- Aborder la construction sociale du corps.
- Connaître et expérimenter la dynamique de groupe.
- Connaître et développer la pratique collaborative interprofessionnelle.

Rôles et compétences visées

- A. **Rôle Expert** : compétences Ab1, Ab2, Ab3, Ab4
- B. **Rôle Communicateur -trice** : compétences Bb1, Bb2, Bb3, Bb4
- C. **Rôle Collaborateur -trice** : compétences Cb1, Cb2, Cb3, Cb4
- D. **Rôle Manager** : compétences Db1, Db2, Db3
- E. **Rôle Promoteur-trice de la santé** : compétences Eb1, Eb2, Eb3, Eb4
- F. **Rôle Apprenant-e et formateur-trice** : compétences Fb1, Fb2, Fb3, Fb4
- G. **Rôle professionnel-le** : compétences Gb1, Gb2, Gb3, Gb4

5. Contenus et formes d'enseignement

Contenus

- Communication verbale et non-verbale: approche théorique, pratique, modèles et grille d'observation
- Construction sociale du corps
- Approche corporelle
- Pratique collaborative interprofessionnelle

Modalités pédagogiques

- Enseignement filière et interfilière
- Cours magistraux
- Ateliers pratiques

6. Modalités d'évaluation et de validation

Modalités d'évaluation

Oral Ecrit Pratique Dossier

- **Modalités** : Evaluation écrite sur table
- **Date de l'examen ou du retour des travaux** : Semaine 27

Conditions de validation du module

Condition particulière liée à la présence :

- pas de condition particulière
 une présence minimale de 80% aux ... est obligatoire pour pouvoir se présenter à l'évaluation. Si le seuil de ... périodes d'absence est dépassé, l'étudiant-e obtient la note F et est en répétition.

Le module est validé si la/les condition(s) cochée(s) ci-dessous est/sont remplie(s) :

- Note finale au moins égale à E
 Pas plus de ... d'épreuves inférieures à ...
 Autre condition : ..Avoir suivi et validé la semaine EIP 1A (semaine 8). Voir le point 8 Remarques.

Les conditions de validation, remédiation et répétition sont présentées aux étudiant-e-s au plus tard le jour de la présentation du module.

7. Modalités de remédiation et de répétition

Remédiation possible Pas de remédiation Autre :

Remédiation

- **Modalité** : Evaluation complémentaire portant sur les insuffisances constatées, selon consignes transmises par écrit par le/la responsable de module.
- **Date** : Semaine 35 ou 36
- **Conditions de validation du module** :
 - Le module est validé si la note de l'évaluation complémentaire est suffisante.
 - Les conditions de validation initiale s'appliquent (point 6.). Les notes de l'évaluation complémentaire remplacent les notes initialement insuffisantes pour le calcul de la note de validation du module.

Selon les art. 29 et 30, al. 4 du Règlement sur la formation de base (Bachelor et Master) à la HES-SO du 2 juin 2020, la note obtenue après remédiation est E en cas de réussite ou F en cas d'échec. En cas d'échec, chaque module ne peut être répété qu'une seule fois.

Répétition

- **Modalités** : Réalisation d'un travail/projet individuel correspondant aux objectifs fixés et aux compétences visées dans le descriptif de module de l'année académique de la répétition, ou suivi du module en présentiel en fonction de la situation d'études de l'étudiant-e.
- **Délai** : En principe dans le semestre académique suivant, au plus tard dans l'année académique suivante.
- **Conditions de validation du module** : Le module est validé aux conditions fixées dans le descriptif de module de l'année académique de répétition.
La note obtenue après répétition est A à E (module validé) ou F (échec).
Selon l'art. 31 du Règlement sur la formation de base (Bachelor et Master) à la HES-SO du 2 juin 2020, en cas d'échec, l'étudiant-e est en échec définitif pour ce module.

8. Remarques

La participation aux ateliers pratiques (approches corporelles et dynamique de groupe) est indispensable car les connaissances mobilisées et le savoir-faire mis en pratique ne peuvent être acquis par un autre moyen. De même, les possibilités d'échanges et de feedback offertes par les enseignants est une haute valeur ajoutée. De ce fait, la présence à tous ces ateliers est obligatoire.

Si cette règle n'est pas respectée, la responsable de module peut pondérer la note finale du module ou demander un travail complémentaire dont la charge est proportionnelle aux absences constatées.

La semaine EIP 1A est également obligatoire et fait l'objet d'une évaluation. En cas d'absence ou de non validation de cette semaine, un travail complémentaire concernant l'EIP sera demandé.

9. Bibliographie principale

- Blanchon, C. (2006). Le toucher relationnel au cœur des soins. Paris, France : Elsevier.
- Bonneton-Tabariés, F., & Lambert-Libert, A. (2013). Le toucher dans la relation soignant-soigné (3ème éd. actualisée). Paris, France : Med-Line.
- D'Amour, D., Ferrada-Videla, M., San Martin Rodriguez, L., & Beaulieu, M. D. (2005). The conceptual basis for interprofessional collaboration : Core concepts and theoretical frameworks. *Journal of Interprofessional Care*, 19(Suppl. 1), 116-131. doi:10.1080/13561820500082529.
- D'Amour, D., & Oandasan, I. (2005). Interprofessionalism as the field of interprofessional practice and interprofessional education : An emerging concept. *Journal of Interprofessional Care*, 19(Suppl. 1), 8-20. doi:10.1080/13561820500081604.
- Détrez, C. (2002). La construction sociale du corps. Paris, France : Ed. du Seuil.
- Le Breton, D. (2013). Anthropologie du corps et modernité (7ème éd.). Paris, France : Presses universitaires de France.
- Montagu, A. (1979). La peau et le toucher : un premier langage. Traduction française par C. Erhel, Paris, France : Ed. du Seuil.

- ProfessionsSantéOntario. (2009). Guide d'enseignement des compétences interprofessionnelles en contexte de formation interprofessionnelle préalable à l'inscription. Repéré à <http://www.professionssanteontario.ca/UserFiles/file/PolymakersResearchers/curriculum-guide-ipc-edu-2009-fr.pdf>
- Richard, C., & Lussier, M.-T. (Éds). (2005). La communication professionnelle en santé. Saint-Laurent, QC : ERPI.
- Rouch, H., Dorlin, E., & Fougeyrollas-Schwebel, D. (Éds). (2005). Le corps, entre sexe et genre. Paris, France : L'Harmattan.
- Silverman, J., Kurtz, S., & Draper, J. (2010). Outils et stratégies pour communiquer avec le patient. Traduction française par A.-M. Meid Catoire, Chêne-Bourg, Suisse : Médecine et Hygiène.
- Stiker, H.-J. (2013). Corps infirmes et sociétés (nouvelle éd.). Paris, France : Dunod.

10. Enseignant-e-s

- Bécherraz Camille, Adjointe scientifique, HESAV, Lausanne
- Saunier Annik, Enseignante danse et mouvement, praticienne MLC, Lausanne
- Staffoni Liliane, Professeure associée, physiothérapeute, Master en psychologie, HESAV, Lausanne
- Thouvenin, Sarah, maître d'enseignement, physiothérapeute, HESAV, Lausanne
- Toffel Kevin, Adjoint scientifique, sociologue, HESAV, Lausanne
- Trovato Maria, Maître d'enseignement, physiothérapeute, HESAV, Lausanne
- Vaswani Mohina, Psychomotricienne, chargée de cours, Yverdon

Nom du responsable de module : Maria Trovato

Descriptif validé le : 20.07.2020

Par : MTR